

proyecto solidario

2022-3-ES02-ESC30-SOL-000099156

NOS LLAMAN CALLE

-EXPO DIGITAL-

Festival
KREARTE



**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**

NOS LLAMAN CALLE

“Nos llaman calle” es un proyecto artístico participativo creado por la Asociación Festival Krearte junto a personas que vivencian distintos tipos de obstáculos.

Durante 4 meses, hemos desarrollado espacios de encuentro, creación de diálogos e invitación a la participación como herramienta terapéutica.

La propuesta fue la realización colectiva de un proyecto fotográfico liderado por jóvenes en situación de calle acompañados por profesionales que realicen un proceso de mediación comunitaria.

Esta actividad se realiza como forma de invitación a la participación en el espacio cultural “De grande seré un teatro”. Esta iniciativa propone el empoderamiento de las personas, el acercamiento, la creación de un proceso de mediación comunitaria a partir del conocimiento y el diálogo con el territorio y los vecinos.

Este proyecto se ha realizado con la co-financiación del Cuerpo Europeo de Solidaridad



**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**



Festival
KREARTE



**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**



Festival
KREARTE



**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**



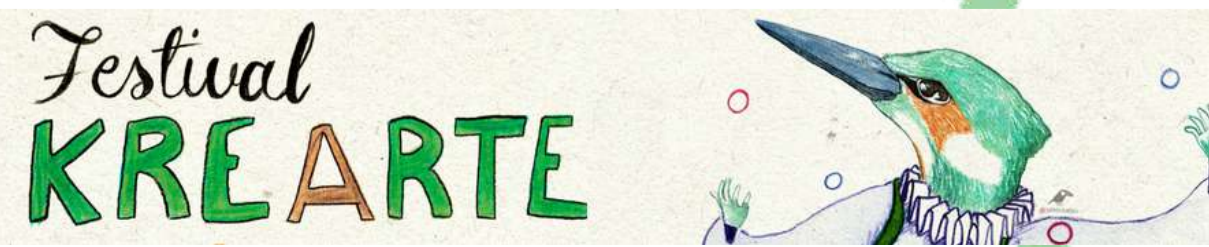
“Estuve en pisi3n 9 a3os. Son muchos a3os y la cabeza no acaba de funcionar igual. Ahora aguanto mucho pero reacciono peor. Pero como llevo mucho tiempo haciedno las cosas mal, ya se e intento hacer las cosas bien.”



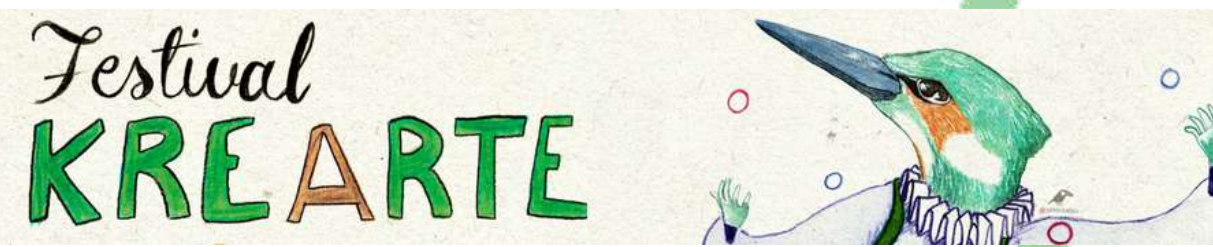


“No me había pasado por la mente tener pareja porque pensaba que no tenía la edad, que tenía otras cosas que hacer. En este momento he conocido a este hombre. Si soy feliz ¡, ¡él es feliz! me gusta bailar , a él le encanta que baile! Si me siento mal me lleva al médico. No es celoso, yo tampoco!”





**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**



**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**



Festival
KREARTE



**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**



Festival
KREARTE



**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**



“Me gusta la canción “Mamá me dice” de Morad. Porque a mi también mi madre me dice de no hacer cosas malas, sino de hacer cosas buenas. Yo digo “mamá no te preocupes, no hago cosas malas” y siempre ayudo cuando puedo”





Festival
KREARTE



**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**



“Lo que mas extraño de mi país son las costumbres, mas que todo. Extraño mucho la comida, el pan de bono, las arepas, la carne, las frutas... Todo eso. Aqui tienen un sabor diferente, mas simple.”



“Es como si hubiera estado en una jaula siempre y que he podido salir, puedo respirar bien. Ya he dejado todo atrás, quiero empezar con una nueva vida. Voy a seguir luchando, hacerme un futuro pequeño, si dios quiere. Para vivir una vida tranquila, lejos de los problemas, de amenazas. Lejos de todo. Una vida mía.”





Festival
KREARTE



**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**

*Un mar de fueguitos
Un hombre del pueblo de Neguá, en la costa de Colombia,
pudo subir al alto cielo.
Y a la vuelta, contó.
Dijo que había contemplado, desde allá arriba,
la vida humana.
Y dijo que somos un mar de fueguitos.
El mundo es eso reveló.
Un montón de gente, un mar de fueguitos.
Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás.
No hay dos fuegos iguales.
Hay fuegos grandes y fuegos chicos
y fuegos de todos los colores.
Hay gente de fuego sereno que ni se entera del viento,
y gente de fuego loco que llena el aire de chispas.
Algunos fuegos, fuegos bobos, no alumbran ni queman;
pero otros, otros arden la vida con tantas ganas
que no se puede mirarlos sin parpadear,
y quien se acerca, se enciende.*

Eduardo Galeano (El libro de los abrazos)

Festival
KREARTE



**EUROPEAN
SOLIDARITY
CORPS**

Un mar de fueguitos
Un hombre del pueblo de Neguá, en la costa de Colombia,
pudo subir al alto cielo.
Y a la vuelta, contó.
Dijo que había contemplado, desde allá arriba,
la vida humana.
Y dijo que somos un mar de fueguitos.
El mundo es eso reveló.
Un montón de gente, un mar de fueguitos.
Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás.
No hay dos fuegos iguales.
Hay fuegos grandes y fuegos chicos
y fuegos de todos los colores.
Hay gente de fuego sereno que ni se entera del viento,
y gente de fuego loco que llena el aire de chispas.
Algunos fuegos, fuegos bobos, no alumbran ni queman;
pero otros, otros arden la vida con tantas ganas
que no se puede mirarlos sin parpadear,
y quien se acerca, se enciende.

Eduardo Galeano (El libro de los abrazos)